



BASES 2023 PREMIO DE TALENTO DIGITAL LOS CREADORES

Las presentes bases rigen el desarrollo del Premio de Talento Digital Los Creadores 2023, séptima versión, en adelante también denominado Los Creadores.

Los Creadores es organizado por Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea en conjunto con El Mercurio S.A.P., Televisión Nacional de Chile (TVN) y Medios Regionales.

Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea, en adelante también denominada Fundación Kodea, es la encargada de administrar las presentes bases.

I.- ANTECEDENTES

En Chile hoy es clave fomentar que las niñas, niños y adolescentes desarrollen habilidades digitales para fines de innovación, entendimiento, creatividad y no solo de consumo de tecnología. Para lograrlo, en 2017 un grupo de instituciones se propuso visibilizar a niñas, niños y adolescentes que se destacan por su talento digital, a fin de que un reconocimiento de alto impacto sensibilice sobre la importancia de desarrollar habilidades digitales y sirva de ejemplo para sus pares, docentes, establecimientos educacionales y la opinión pública, respecto de que Chile sí tiene talento digital escolar y que la innovación temprana es posible implementarla en el aula.

La iniciativa de reconocer a los talentos digitales escolares de Chile se gestó desde la Fundación Kodea en 2016 junto con El Mercurio y en 2017 sumó a Televisión Nacional de Chile (TVN) y Medios Regionales. Esto con la firme convicción de que un reconocimiento de alto impacto contribuye a generar un ambiente y una visión crítica propicia para que más niños, niñas y jóvenes se interesen por las STEM y el pensamiento computacional.

A la fecha se han realizado seis versiones del premio y en ellas han participado más de 6.900 niños, niñas y jóvenes con más de 1.300 proyectos de todas las regiones del país. En 2019, se alcanzó por primera vez la paridad de género entre los escolares participantes, la cual se ha mantenido hasta el 2022.

Esta tarea de visibilizar y servir de fuente motivacional e inspiración para otras niñas, niños y jóvenes, se ha transformado en una cruzada en la que diversas instituciones se han sumado y ha permitido que los equipos finalistas de las 16 regiones del país sean invitados a ferias educativas, tecnológicas, de emprendimiento y festivales de tecnología e innovación, incorporándolos en el ecosistema tecnológico, de innovación y emprendimiento nacional.

Actualmente, el Premio de Talento Digital Los Creadores tiene la convicción de que esta iniciativa le permite a toda la comunidad escolar tener una instancia real de innovación temprana, lo que puede acelerar la transformación digital de la escuela y aprovechar el enorme potencial de la tecnología para mejorar la calidad de vida de las personas.



CATEGORÍA INTERNACIONAL

Hasta el 2022 Los Creadores ha estado presente en Chile a lo largo de todas sus regiones. A partir del 2023 y con el fin de seguir ampliando el desarrollo de habilidades del siglo XXI en niños, niñas y jóvenes surge la idea de ampliar esta iniciativa a otros países de Latinoamérica. Este año, se da inicio a la categoría internacional de Los Creadores, con participantes de tres países, Perú, Colombia y Argentina según se indica en estas bases.

Se entenderá por categoría internacional el programa de Los Creadores con participantes de Perú, Colombia y Argentina, entre los cuales se elegirá a un equipo ganador de cada país, y de estos tres se seleccionará al primer lugar de la categoría internacional.

Por otro lado, se entenderá por categoría nacional el programa de Los Creadores Chile, el cual tendrá a un equipo ganador regional en cada región de Chile y de estos se seleccionará a un primer, segundo y tercer lugar como ganadores nacionales de la categoría nacional.

OBJETIVO DE LOS CREADORES

Fomentar el interés vocacional por la ciencia y la tecnología, a través de la participación de niños, niñas y adolescentes en etapa escolar, en experiencias de innovación temprana y la promoción de las habilidades digitales y del siglo XXI.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LOS CREADORES

- Potenciar habilidades digitales y del siglo XXI en escolares y docentes a través del programa formativo Escuela de Creadores, generando y disponibilizando contenidos educativos sobre creación de proyectos y herramientas tecnológicas.
- Amplificar el impacto del premio Los Creadores para que más niños, niñas y jóvenes de Chile, Perú, Colombia y Argentina sean sensibilizados en torno a la innovación temprana, despertando su curiosidad tecnológica y creatividad, enfocándose adicionalmente en que la participación tenga paridad de género.
- Visibilizar y reconocer a niños, niñas y jóvenes, como talentos digitales que se destaquen por la solución de problemas concretos y/o el mejoramiento de la calidad de vida a través de la creación de proyectos tecnológicos.

BENEFICIOS

- Los equipos ganadores obtendrán reconocimiento, validación y visibilidad, tanto a nivel regional, nacional e internacional.



- Los niños, niñas y jóvenes de Chile, Perú, Colombia y Argentina tendrán una instancia real para postular un proyecto tecnológico que resuelva un desafío real de su colegio, de su comuna, de su región, del país o del mundo.
- Los docentes que guían a los equipos tendrán la oportunidad de participar de ferias o encuentros públicos donde darán a conocer sus trabajos orientados a temas tecnológicos y de innovación.
- Los equipos ganadores de la categoría nacional e internacional tendrán la oportunidad de conocer e interactuar con el ecosistema tecnológico y emprendedor a través de los premios que entrega esta iniciativa.

II.- TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES

1. La participación en Los Creadores podrá ser a nivel individual (1 estudiante) o en equipo de hasta cuatro (4) estudiantes. En ambos casos siempre debe haber un **tutor pedagógico**, quien será el responsable del equipo o estudiante que participe.
2. Se entenderá por tutor pedagógico el docente o la persona que no siendo profesor ejerce una labor docente dentro de un establecimiento educacional o espacio de formación.
3. La categoría nacional de Los Creadores está abierta a cualquier escolar de nacionalidad chilena o extranjera con residencia en Chile y la categoría internacional de Los Creadores está abierta para escolares de nacionalidad peruana, colombiana o argentina o extranjeros con residencia en Perú, Colombia o Argentina.
4. Los niños, niñas y jóvenes que postulan en la categoría nacional deben estar cursando entre **sexto básico a cuarto medio**, ambos inclusive, con una edad máxima de 19 años. Los participantes de un equipo pueden pertenecer al mismo establecimiento educacional o armar un equipo entre varias instituciones educacionales.

Los niños, niñas y jóvenes que postulan en la categoría internacional deben tener entre **11 a 19 años** y estar cursando educación primaria o secundaria. Los participantes de un equipo pueden pertenecer al mismo establecimiento educacional o armar un equipo entre varias instituciones educacionales.

5. El tutor pedagógico de cada equipo, puede presentarse al Premio y postular más de un proyecto -sin tope máximo de postulaciones- y puede haber participado en versiones anteriores de Los Creadores.
6. No se aceptarán proyectos que atenten contra la integridad o dignidad de las personas.
7. Las postulaciones al Premio Los Creadores estarán abiertas desde el **21 de abril de 2023 al miércoles 4 de octubre de 2023** hasta las 23:59 horas Chile continental y 23:59 horas Región de Magallanes y la Antártica chilena (inclusive). Las fechas y



horarios dispuestos por la organización deben respetarse a cabalidad y serán publicadas en el sitio web de Los Creadores: www.loscreadores.cl.

8. Todas las postulaciones tanto de la categoría nacional como internacional deben realizarse a través de la plataforma disponible en www.loscreadores.cl, completando el formulario único de postulación online. Además, los postulantes deberán adjuntar un video, fotos y otros documentos de apoyo al proyecto como se indica en el formulario de postulación. Toda esta información constituirá la documentación de su participación. De no ser así, quedará fuera de bases.
9. Fundación Kodea y los organizadores se reservan el derecho a descalificar y/o eliminar del premio a cualquier postulante que participe de manera irregular o ilícita, o que utilice herramientas informáticas que alteren el normal uso de la inscripción online.
10. Fundación Kodea y los organizadores publicarán en www.loscreadores.cl los equipos seleccionados en cada etapa de evaluación. Los equipos que no sean seleccionados recibirán esta información vía correo electrónico junto a su rúbrica de evaluación con el objetivo de conocer oportunidades de mejora en su proyecto. Importante: los resultados no son apelables.
11. Todo participante que no respete las normas del Premio, de seguridad o de comportamiento y que transgreda el espíritu del Premio será descalificado de la competición, en conjunto con su equipo.
12. Fundación Kodea resolverá las situaciones no previstas en las presentes bases, pudiendo arbitrar las medidas que sean necesarias según sea la naturaleza y/o materia del conflicto. Todas las ideas y prototipos que se exponen son responsabilidad de cada docente y grupo de escolares, en términos de que aseveran no ser copias, plagios ni apropiaciones de trabajos ajenos. Los proyectos que se desarrollen pertenecerán al equipo participante. En caso de conflictos internos entre los integrantes del equipo, éste no podrá seguir participando en el Premio y no podrá presentarse posteriormente en actividades relacionadas con el proyecto o Premio hasta que resuelvan las diferencias entre ellos.
13. Fundación Kodea podrá modificar sin restricciones estas bases y/o el presente Premio en función de criterios que tiendan a mejorar la realización del mismo, considerando además cambios que puedan realizarse por razones sanitarias o de seguridad.
14. Se deja expresa constancia que los organizadores podrán modificar las fechas y los plazos indicados, como estimen más conveniente, comunicando oportunamente a través del sitio web y las redes sociales del Premio Los Creadores www.loscreadores.cl.
15. Sin perjuicio de lo anterior, si la modificación a las presentes bases ocurriera con anterioridad al cierre de las postulaciones, éstas se comunicarán al público general también en la misma página web.



III.- SOBRE LOS PROYECTOS A POSTULAR

Los postulantes deberán presentar una idea, proyecto o solución creativa, que usando la tecnología, mejore la calidad de vida de las personas y/o genere un impacto en su entorno a nivel educacional, social, productivo, medioambiental u otro. Esta idea, proyecto o solución creativa debe tener potencial para implementarse en su comunidad y/o ser replicable en otras comunidades; y estar vinculado a uno o más Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)¹ que ha definido la ONU.

Pueden participar proyectos que hayan postulado y ganado otras iniciativas y concursos. También los proyectos que se hayan presentado en ediciones anteriores de Los Creadores con evidentes mejoras.

Para efectos de la elegibilidad de los proyectos, a continuación, se presentan algunos conceptos asociados a los objetivos del premio:

1. Se entenderá por impacto todos los efectos positivos que los diferentes proyectos que postulan a Los Creadores logren sobre un grupo de personas, su establecimiento educacional, comunidad, comuna, región, país o la escala que se determine.
2. Todos los logros que puedan observarse deben ser derivados del proyecto presentado y beneficiar a una determinada comunidad.
3. Se entenderá por creatividad una idea novedosa, inusual o no obvia, junto con el proceso de creación de esta.

IV.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación a los cuales serán sometidos los proyectos que postulen al Premio Los Creadores son los siguientes:

20% CREATIVIDAD: evalúa la creatividad como la capacidad de elaborar nuevas ideas que son inusuales, novedosas o no obvias, considerando el contexto de los participantes. También incluye la adaptación de ideas existentes a nuevas situaciones y la implementación de soluciones originales.

20% USO DE LA TECNOLOGÍA: evalúa las tecnologías utilizadas para idear el proyecto como hardware, software, electrónica, redes, desarrollo de aplicaciones móviles o web, robótica, lenguajes de programación (Scratch, Java, Unity Script, PHP, Python, C++, entre otros) y/o herramientas de programación (Arduino, Android Studio, Java, entre otros). A su vez, también se considerará la utilización de circuitos electrónicos y las plataformas utilizadas para armar una maqueta digital o prototipo (Tinkercad, App Inventor, entre otras).

20% IMPACTO: evalúa el cambio o mejora que quiere lograr el proyecto, cómo este contribuye positivamente en la comunidad o lugar donde será implementado y los efectos sostenibles en beneficio del grupo, comunidad, sociedad o lugar donde se implemente.

¹ <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>



40% COMUNICACIÓN (VIDEO): evalúa la presentación de un video que sea atractivo visualmente, que muestre el proceso creativo del proyecto e incluya los siguientes temas: Presentación del equipo, problemática detectada, funcionamiento de la solución que han creado, impacto de la solución y tecnología utilizada. Todo lo anterior a través de material audiovisual que complemente y permita entender el proceso de creación del proyecto y conocer a quiénes trabajaron en él. El video debe tener una duración máxima de 1 minuto. Además, se debe adjuntar a la postulación material de apoyo que consiste en fotografías que expliquen la idea o solución, y según corresponda, incluir mapas de circuitos electrónicos, render, maquetas digitales y todo el material que sirva de apoyo. Para todo lo anterior se debe cuidar la ortografía e impecabilidad.

V.- SOBRE LOS EQUIPOS PARTICIPANTES

1. Los equipos pueden ser individuales (1 escolar) o tener como máximo cuatro (4) escolares participantes y deben estar acompañados por un tutor pedagógico responsable del equipo, el que deberá ser debidamente indicado en el formulario.
2. Tanto en la categoría nacional como internacional de Los Creadores los equipos pueden ser conformados por integrantes de diferentes localidades del país y/ o pertenecer a diferentes establecimientos educacionales, pero al postular se considerará sólo una localidad, la del estudiante denominado dentro del formulario como líder de equipo.
3. Los equipos no podrán ser conformados por integrantes que no residan en el país que representan.
4. Los postulantes deberán contar con la autorización de sus progenitores y/o apoderados, que se entenderá que ha sido otorgada en forma previa a la postulación, autorización que por el hecho de ser otorgada comprende la aceptación de las presentes bases y sus condiciones.
5. Los postulantes al Premio Los Creadores deben indicar su aceptación incondicional a las presentes bases, siguiendo las instrucciones del formulario de postulación; así como también de las decisiones de los evaluadores.

VI.- ETAPAS DEL PREMIO

PRIMERA ETAPA – PERIODO DE POSTULACIÓN

El proceso de postulación comienza el **21 de abril de 2023** y se extiende hasta el **4 de octubre de 2023**. Los postulantes a Los Creadores deberán inscribirse en la plataforma de postulación en www.loscreadores.cl, crear su equipo y postular sus ideas y/o proyectos contestando las preguntas del formulario de postulación, considerando que el elemento más importante será el video que explique todo el proyecto con 1 minuto máximo de duración como se señala en los criterios de evaluación.



Además, durante este periodo de postulación, los escolares y docentes tendrán acceso a la **Escuela de Creadores**, un programa formativo que entrega herramientas tecnológicas y fomenta el desarrollo de habilidades digitales para acompañar a los postulantes al Premio Los Creadores 2023, desde la ideación de un proyecto hasta su prototipado.

La Escuela de Creadores cuenta con talleres y masterclass online a los que tendrán acceso todos los participantes de Los Creadores, tanto de la categoría nacional como de la internacional, sin distinción alguna, desde el mes de mayo hasta el mes de septiembre 2023.

SEGUNDA ETAPA – PROCESO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Todos los proyectos que participen en Los Creadores tendrán el mismo proceso y etapas de evaluación en su categoría, aplicándose los mismos criterios de evaluación por los mismos Jurados. Los proyectos de la categoría nacional no competirán con la categoría internacional y viceversa.

Jurado Semifinalistas: El Jurado Semifinalistas podrá estar constituido por expertos de Chile, Perú, Colombia y Argentina y se realiza en formato asincrónico. y se encargará de revisar los proyectos que cumplan con las bases y realizará la evaluación de los proyectos de acuerdo a una rúbrica. De esta evaluación se obtendrán los equipos semifinalistas en cada categoría. Para la categoría nacional (Chile) se seleccionarán dos equipos semifinalistas por cada región del país. Para la categoría internacional (Perú, Colombia y Argentina) se seleccionará a dos equipos semifinalistas por cada país. Los equipos semifinalistas serán publicados en octubre de 2023.

Panel de Expertos: El Panel de Expertos se constituirá en Chile por un selecto grupo de personas encargado de revisar los proyectos seleccionados en la etapa anterior y votar por los finalistas. En la categoría nacional (Chile) se obtendrá un equipo ganador por cada región del país y en la categoría internacional (Perú, Colombia y Argentina) se obtendrá a un equipo ganador nacional por cada país. Los equipos seleccionados serán publicados en noviembre de 2023.

Jurado Finalistas: El Jurado Finalistas se constituirá en Chile y evaluará a los ganadores regionales de la categoría nacional y los ganadores de cada país de la categoría internacional. Este Jurado estará compuesto por un grupo de personas tales como innovadores, empresarios, autoridades públicas de educación, economía, tecnología y ciencia y representantes de los organizadores, entre otros que evaluarán los proyectos finalistas. Este Jurado calificará con una nota a cada uno de los finalistas creando un ranking que pasará a la siguiente instancia. Esta nota corresponderá al 70% de la nota final. Estas notas no serán publicadas hasta la etapa final.

Jurado de Pitch : El Jurado de Pitch se constituirá en Chile y estará compuesto por personas que evaluarán a los equipos ganadores regionales de la categoría nacional y de los equipos ganadores de cada país de la categoría internacional, considerando su capacidad de convencer con su idea y responder adecuadamente a las preguntas que hará este jurado en vivo. Esta nota corresponderá al 30% de la nota final, ponderándola con la evaluación de la etapa anterior.

En la categoría nacional los tres proyectos con mejores calificaciones serán los ganadores del primer, segundo y tercer lugar. En la categoría internacional el proyecto que reciba la mejor calificación entre los países participantes Perú, Colombia y Argentina será el único ganador de la categoría internacional.



ACERCA DEL JURADO

- Fundación Kodea y los organizadores designarán a los miembros de los Jurados y del Panel de Expertos.
- El Jurado Semifinalistas y Panel de Expertos estará compuesto por un grupo de personas, profesionales y técnicos, quienes deberán elegir a los finalistas de acuerdo al puntaje obtenido según los criterios de evaluación, respetando un acuerdo de confidencialidad en la información que accedan con las postulaciones.
- El Jurado Finalistas estará compuesto por integrantes con una destacada trayectoria en campos relacionados con la tecnología, la educación, el emprendimiento, las artes y la innovación. Ellos constituyen la autoridad suprema del premio.
- Las decisiones que tomen los Jurados y por el Panel de Expertos se adoptarán por mayoría simple de los miembros, serán reservadas y no son materia de revisión ni apelación.
- La información sobre quiénes componen los jurados y el Panel de Expertos estará disponible en www.loscreadores.cl.

TERCERA ETAPA - GRAN PREMIACIÓN

Los ganadores regionales de Chile (16 equipos en la categoría nacional) y los ganadores de Perú, Colombia y Argentina (3 equipos en la categoría internacional), están convocados a la **Gran Premiación**, instancia que incluye: la **Premiación** que los distingue como ganadores, también donde se dan a conocer a los tres primeros lugares nacionales de Chile y al ganador del primer lugar de la categoría internacional; la **Feria Tecnológica**, en la que cada equipo exhibirá su prototipo a personas del ecosistema de innovación y tecnología y el **Bootcamp**, una actividad de innovación y tecnología para escalar sus proyectos a un siguiente nivel.

La Gran Premiación se realizará en Santiago de Chile, Región Metropolitana de manera presencial siempre y cuando las condiciones sanitarias y de seguridad lo permitan, lo que será determinado por Fundación Kodea; realizándose de manera remota en caso de ser necesario.

Fundación Kodea se hará cargo de los gastos del viaje del tutor pedagógico y de todos los estudiantes que conforman el equipo (hasta máximo 4 escolares), tanto de los ganadores regionales de la categoría nacional como de los ganadores de cada país de la categoría internacional (un equipo por cada país Perú, Colombia y Argentina) los que considera: traslados, alimentación y hospedaje, en caso de que existan instancias presenciales.

PREMIO GANADORES REGIONALES CATEGORÍA NACIONAL (CHILE 16 EQUIPOS)



Los ganadores regionales de la categoría nacional recibirán una estatuilla que los reconoce como un talento digital de Chile, un *gadget* tecnológico para cada integrante del equipo y su tutor pedagógico y serán convocados a participar y vivir la experiencia de la gran premiación en Santiago, si las condiciones sanitarias y de seguridad lo permiten.

PREMIO GANADORES NACIONALES CATEGORÍA NACIONAL (CHILE 3 EQUIPOS)

Los ganadores nacionales de Chile recibirán una estatuilla que los reconoce como el primero, segundo y tercer lugar a nivel nacional, un *gadget* tecnológico para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor pedagógico y la oportunidad de visibilizar sus proyectos.

PREMIO PRIMER LUGAR NACIONAL DE CHILE

El primer lugar nacional de Chile (equipo completo de escolares y tutor pedagógico) viajará al extranjero para participar de un viaje de inmersión en innovación y tecnología con el fin de presentar y compartir su proyecto con expertos en materias STEM. El destino y mayores detalles acerca del viaje para el primer lugar de Los Creadores serán comunicados en la ceremonia de premiación final y anunciado en el sitio web www.loscreadores.cl. La fecha del viaje será determinada por Kodea considerando las condiciones sanitarias y de seguridad y será informada a los ganadores en cuanto pueda ser establecida.

PREMIO GANADORES CATEGORÍA INTERNACIONAL (PERÚ, COLOMBIA Y ARGENTINA 3 EQUIPOS)

Los equipos ganadores de Perú, Colombia y Argentina tendrán la posibilidad de viajar a Santiago de Chile a vivir una experiencia educativa y participar como finalistas de la categoría internacional, presentando su proyecto ante el Jurado de Pitch y en diversas instancias organizadas por Los Creadores. Además recibirán una estatuilla que los reconoce como ganadores por su país de la categoría internacional de Los Creadores y un *gadget* tecnológico para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor pedagógico. Fundación Kodea se hará cargo de la compra de pasajes aéreos con destino a Chile y todos los gastos de alojamiento y alimentación durante su estadía aquí en Santiago de Chile de todo el equipo (escolares y tutor pedagógico). Cada equipo ganador deberá hacerse cargo de tramitar todos los permisos, visas y autorizaciones necesarias para viajar según la normativa de su país.

PREMIO PRIMER LUGAR DE LA CATEGORÍA INTERNACIONAL (1 EQUIPO)

El equipo ganador del primer lugar de la categoría internacional recibirá una estatuilla que los reconoce como el equipo ganador de esta categoría y un *gadget* tecnológico para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor pedagógico y la oportunidad de visibilizar sus proyectos.



BOOTCAMP

Ser un talento digital les permite a todos los ganadores finalistas, vivir la experiencia del Bootcamp en Santiago de Chile, quienes serán invitados por Fundación Kodea y los organizadores a participar en una jornada de inmersión en el ecosistema tecnológico y de innovación. Los estudiantes y podrán compartir con emprendedores, empresarios y desarrolladores de tecnologías. Éste se realizará siempre que las condiciones sanitarias y de seguridad lo permitan, lo cual será determinado por Fundación Kodea. En caso de no ser posible, se realizará online.

FERIA TECNOLÓGICA

Cada equipo ganador regional de la categoría nacional y cada equipo ganador de cada país de la categoría internacional deberá viajar a Santiago de Chile a la Gran Premiación de Los Creadores, en caso que esta sea presencial, con el prototipo de su proyecto que tiene que ser funcional y cumplir con la resolución del desafío al que apunta su proyecto. El prototipo deberá ser expuesto en una Feria Tecnológica para presentarlo a expertos y autoridades con el pitch del proyecto. El transporte del prototipo a Santiago para la final será evaluado caso a caso por la organización.

VI.- PROPIEDAD INTELECTUAL DE LOS PROYECTOS

Sin limitar lo establecido en otras secciones de estas Bases, en materia de propiedad intelectual aplicarán las siguientes condiciones:

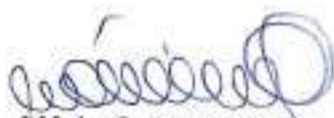
1. La propiedad intelectual de los proyectos será de los mismos participantes. Sin embargo, Fundación Kodea archivará la documentación recibida de los participantes, la que pasará a integrar una base de datos, que podrá ser utilizada en forma indefinida por la Fundación para fines educacionales, promocionales, publicitarios, en la preparación de eventuales proyectos de investigación o divulgación relativos a tecnología, innovación y educación digital, cuando lo estime conveniente. Esta autorización se otorga en forma indefinida y gratuita, por el solo hecho de efectuar la postulación y no da derecho a pago adicional alguno.
2. Es responsabilidad exclusiva de los participantes respetar los derechos de propiedad intelectual relativos a los proyectos que se utilicen, aspecto sobre el cual Fundación Kodea ni los otros organizadores tendrán responsabilidad alguna.

VII.- INFORMACIÓN Y CONFIDENCIALIDAD



1. La información sobre el concurso y los alcances de las presentes bases será suministrada a través de www.loscreadores.cl.
2. Fundación Kodea, los organizadores y colaboradores del premio podrán usar la documentación presentada por una postulación, los videos y las fotografías tomadas durante el desarrollo del premio, en los eventos de premiación y actividades de cierre de Los Creadores, para fines comunicacionales, tanto para la producción del evento de premiación, como para cualquier acto tendiente al fomento de la cultura digital del país, autorizando expresamente desde ya su utilización para estos efectos. Esta autorización se otorga en forma indefinida y gratuita, por el solo hecho de efectuar la postulación y no da derecho a pago adicional alguno.

La personería de las representantes de Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea constan en escritura pública de fecha 15 de mayo de 2015 y de 17 de julio de 2020, otorgadas en la Notaría de Santiago de don Iván Torrealba Acevedo.



Mónica Retamal Fuentes



Claudia Jaña Zuniga

Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea

Las presentes bases han sido protocolizadas en la
Notaría de Santiago de Luis Iván Torrealba Acevedo.