



PROTOCOLIZADO N° .....161.....  
REP. N° 5594 DE 17-04-2024

## BASES 2024 PREMIO DE TALENTO DIGITAL LOS CREADORES

Las presentes bases rigen el desarrollo del Premio de Talento Digital Los Creadores 2024, séptima versión, en adelante también denominado Los Creadores.

Los Creadores es organizado por Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea en conjunto con El Mercurio S.A.P., Televisión Nacional de Chile (TVN) y Medios Regionales.

Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea, en adelante también denominada Fundación Kodea, es la encargada de administrar las presentes bases.

### I.- ANTECEDENTES

En Chile hoy es clave fomentar que las niñas, niños y adolescentes desarrollen habilidades digitales para fines de innovación, entendimiento, creatividad y no solo de consumo de tecnología. Para lograrlo, en 2017 un grupo de instituciones se propuso visibilizar a niñas, niños y adolescentes que se destacan por su talento digital, a fin de que un reconocimiento de alto impacto sensibilice sobre la importancia de desarrollar habilidades digitales y sirva de ejemplo para sus pares, docentes, establecimientos educacionales y la opinión pública, respecto de que Chile sí tiene talento digital escolar y que la innovación temprana es posible implementarla en el aula.

La iniciativa de reconocer a los talentos digitales escolares de Chile se gestó desde la Fundación Kodea en 2016 junto con El Mercurio y en 2017 sumó a Televisión Nacional de Chile (TVN) y Medios Regionales. Esto con la firme convicción de que un reconocimiento de alto impacto contribuye a generar un ambiente y una visión crítica propicia para que más niños, niñas y jóvenes se interesen por las STEM y el pensamiento computacional.

A la fecha se han realizado siete versiones del premio y en ellas han participado más de 8.000 niños, niñas y jóvenes con más de 1.800 proyectos de todas las regiones del país. En 2019, se alcanzó por primera vez la paridad de género entre los escolares participantes, la cual se ha mantenido hasta el 2023.

Esta tarea de visibilizar y servir de fuente motivacional e inspiración para otras niñas, niños y jóvenes, se ha transformado en una cruzada en la que diversas instituciones se han sumado y ha permitido que los equipos finalistas de las 16 regiones del país sean invitados a ferias educativas, tecnológicas, de emprendimiento y festivales de tecnología e innovación, incorporándolos en el ecosistema tecnológico, de innovación y emprendimiento nacional.

Actualmente, el Premio de Talento Digital Los Creadores tiene la convicción de que esta iniciativa le permite a toda la comunidad escolar tener una instancia real de innovación temprana, lo que

Pag: 4/27



Certificado N°  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>



puede acelerar la transformación digital de la escuela y aprovechar el enorme potencial de la tecnología para mejorar la calidad de vida de las personas.

## **CATEGORÍA INTERNACIONAL**

Hasta el 2022 Los Creadores había estado presente en Chile a lo largo de todas sus regiones, pero se ha observado la necesidad de llevar iniciativas como estas a otros países de Latinoamérica con el objetivo de promover el desarrollo de habilidades digitales y del siglo XXI en niños, niñas y jóvenes de otros rincones. Por esta razón, desde el año 2023 Los Creadores se amplió a otros tres países, Perú, Colombia y Argentina, conformando la categoría internacional de Los Creadores.

Se entenderá por categoría internacional al programa de Los Creadores con participantes de Perú, Colombia y Argentina, entre los cuales se elegirá a un equipo ganador de cada país, y de estos tres se seleccionará al primer lugar de la categoría internacional. Por otro lado, se entenderá por categoría nacional al programa de Los Creadores en Chile, el cual tendrá a un equipo ganador regional en cada región de Chile y de estos se seleccionará a un primer, segundo y tercer lugar como ganadores nacionales de la categoría nacional.

## **OBJETIVO DE LOS CREADORES**

Fomentar el interés vocacional por la ciencia y la tecnología, a través de la participación de niños, niñas y adolescentes en experiencias de innovación temprana y la promoción de las habilidades digitales y del siglo XXI.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LOS CREADORES**

- Potenciar habilidades digitales y del siglo XXI en escolares y docentes a través del programa formativo Escuela de Creadores, generando y disponibilizando contenidos educativos sobre creación de proyectos y herramientas tecnológicas.
- Amplificar el impacto del premio Los Creadores para que más niños, niñas y jóvenes de Chile, Perú, Colombia y Argentina sean sensibilizados en torno a la innovación temprana, despertando su curiosidad tecnológica y creatividad, enfocándose adicionalmente en que la participación tenga paridad de género.
- Visibilizar y reconocer a niños, niñas y jóvenes, como talentos digitales que se destaquen por la solución de problemas concretos y/o el mejoramiento de la calidad de vida a través de la creación de proyectos tecnológicos.

## **BENEFICIOS**

- Los equipos ganadores obtendrán reconocimiento, validación y visibilidad, tanto a nivel regional, nacional e internacional.

Pag: 6/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





- Los niños, niñas y jóvenes de Chile, Perú, Colombia y Argentina tendrán una instancia real para postular un proyecto tecnológico que resuelva un desafío real de su colegio, de su comuna, de su región, del país o del mundo.
- Los docentes o tutores que guían a los equipos tendrán la oportunidad de participar de ferias o encuentros públicos donde darán a conocer sus trabajos orientados a temas tecnológicos y de innovación.
- Los equipos ganadores de la categoría nacional e internacional tendrán la oportunidad de conocer e interactuar con el ecosistema tecnológico y emprendedor a través de uno de los premios que entrega esta iniciativa.

## II.- TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES

1. La participación en Los Creadores podrá ser a nivel individual (un estudiante) o en equipo de hasta máximo cuatro (4) estudiantes. En ambos casos siempre debe haber un tutor mayor de 18 años. Se entenderá por tutor tanto a un docente como a la persona que no necesariamente es docente de profesión, pero que es responsable del equipo que ha trabajado en el proyecto postulado. Por ejemplo, el director/a de la escuela, coordinador/a académico/a del establecimiento, rector/a, etc.
2. La categoría nacional de Los Creadores está abierta a cualquier escolar de nacionalidad chilena o extranjera con residencia en Chile y la categoría internacional de Los Creadores está abierta para escolares de nacionalidad peruana, colombiana o argentina o extranjeros con residencia en Perú, Colombia o Argentina.
3. Los niños, niñas y jóvenes que postulen en la categoría nacional deben estar cursando entre **sexto básico a cuarto medio**, ambos inclusive, con una edad máxima de 19 años (inclusive). Los participantes de un equipo pueden pertenecer al mismo establecimiento educacional o armar un equipo entre varias instituciones educacionales.
4. Los niños, niñas y jóvenes que postulen en la categoría internacional deben tener entre **11 a 18 años** y estar cursando la primaria o secundaria. Los participantes de un equipo pueden pertenecer al mismo establecimiento educacional o armar un equipo entre varias instituciones educacionales.
5. El tutor representante de cada equipo, puede presentarse al Premio y postular más de un proyecto -sin tope máximo de postulaciones- y puede haber participado de versiones anteriores de Los Creadores. No se aceptarán proyectos que atenten contra la integridad o dignidad de las personas.
6. Las postulaciones al Premio Los Creadores estarán abiertas para todos los postulantes nacionales e internacionales desde el **21 de abril de 2024 al jueves 26 de septiembre de 2024** hasta las 23:59 horas Chile continental. Las fechas y horarios dispuestos por la

Pag: 8/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





organización deben respetarse a cabalidad y serán publicadas en el sitio web de Los Creadores: [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl).

7. Todas las postulaciones tanto de la categoría nacional como internacional deben realizarse a través de la plataforma disponible en [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl), completando el mismo formulario online para todos/as. Además, los postulantes deberán adjuntar el video, fotos y otros documentos de apoyo al proyecto como se indica en el formulario de postulación. Toda esta información constituirá la documentación de su participación, de no ser así quedará fuera de bases.
8. Fundación Kodea y los organizadores se reservan el derecho a descalificar y/o eliminar del premio a cualquier postulante que participe de manera irregular o ilícita, o que utilice herramientas informáticas que alteren el normal uso de la inscripción online.
9. Fundación Kodea y los organizadores publicarán en [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl) los equipos seleccionados en cada etapa de evaluación. Los equipos que no sean seleccionados recibirán esta información vía correo electrónico junto a su rúbrica de evaluación con el objetivo de conocer oportunidades de mejora en su proyecto. Importante: los resultados no son apelables.
10. Todo participante que no respete las normas del premio, de seguridad o de comportamiento y que transgreda el espíritu del premio será descalificado de la competición, en conjunto con su equipo.
11. Fundación Kodea resolverá sobre situaciones no previstas en las presentes bases, pudiendo arbitrar las medidas que sean necesarias según sea la naturaleza y/o materia del conflicto. Todas las ideas y prototipos que se exponen son responsabilidad de cada tutor y grupo de escolares, en términos de que aseveran no ser copias, plagios ni apropiaciones de trabajos ajenos. Los proyectos que se desarrollen pertenecerán al equipo participante. En caso de conflictos internos entre los integrantes del equipo, este no podrá seguir participando en el Premio o presentarse posteriormente en actividades relacionadas con el proyecto o Premio hasta que resuelvan las diferencias entre ellos.
12. Fundación Kodea podrá modificar sin restricciones estas bases y/o el presente premio en función de criterios que tiendan a mejorar la realización del mismo, considerando además cambios que puedan realizarse por razones sanitarias o de seguridad.
13. Se deja expresa constancia que los organizadores podrán modificar las fechas y los plazos indicados, como estimen más conveniente, comunicando oportunamente a través del sitio web [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl) y las redes sociales del Premio Los Creadores.
14. Sin perjuicio de lo anterior, si la modificación a las presentes bases ocurriera con anterioridad al cierre de las postulaciones, éstas se comunicarán al público general también en la misma página web.

Pag: 10/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





### III.- SOBRE LOS PROYECTOS A POSTULAR

Los postulantes deberán presentar una idea, proyecto o solución creativa, que usando la tecnología, mejore la calidad de vida de las personas y/o genere un impacto en su entorno a nivel educacional, social, productivo, medioambiental u otro. Esta idea, proyecto o solución creativa debe tener potencial para implementarse en su comunidad y/o ser replicable en otras comunidades; y estar vinculado a uno o más Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)<sup>1</sup> que ha definido la ONU.

Pueden participar proyectos que hayan postulado y ganado otras iniciativas y concursos. También los proyectos que se hayan presentado en ediciones anteriores de Los Creadores con evidentes mejoras.

Para efectos de la elegibilidad de los proyectos, a continuación, se presentan algunos conceptos asociados a los objetivos del premio:

1. Se entenderá por impacto todos los efectos positivos que los diferentes proyectos que postulan a Los Creadores logren sobre un grupo de personas, su establecimiento educacional, comunidad, comuna, región, país o la escala que se determine.
2. Todos los logros que puedan observarse deben ser derivados del proyecto presentado y beneficiar a una determinada comunidad.
3. Se entenderá por creatividad una idea novedosa, inusual o no obvia, junto con el proceso de creación de esta.

### IV.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación a los cuales serán sometidos los proyectos que postulen al premio Los Creadores son los siguientes:

**30% USO DE LA TECNOLOGÍA:** evalúa las tecnologías utilizadas para idear el proyecto como hardware, software, electrónica, redes, desarrollo de aplicaciones móviles o web, robótica, lenguajes de programación (Scratch, Java, Unity Script, PHP, Python, C++, entre otros) y/o herramientas de programación (Arduino, Android Studio, Java, entre otros). A su vez, también se considerará la utilización de circuitos electrónicos y las plataformas utilizadas para armar una maqueta digital o prototipo (Tinkercad, App Inventor, entre otras).

**30% COMUNICACIÓN (VIDEO):** evalúa la presentación de un video que sea atractivo visualmente, que muestre el proceso creativo del proyecto e incluya la siguiente estructura:

<sup>1</sup> <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>





1. Presentación del equipo
2. Problemática detectada
3. Presentación de la solución desarrollada (mostrar imágenes y videos del prototipo)
4. Tecnología utilizada en el proyecto
5. Impacto de la solución en su implementación

Todo lo anterior a través de material audiovisual que complemente y permita entender el proceso de creación del proyecto y conocer a quiénes trabajaron en él. El video debe tener una duración máxima de 1 minuto y tener una calidad de audio e imagen óptima. Recomendamos incorporar subtítulos a los videos. Además, se debe adjuntar a la postulación material de apoyo como fotografías o videos que expliquen la idea o solución, y según corresponda, incluir mapas de circuitos electrónicos, render, maquetas digitales y todo el material que sirva de apoyo. Para todo lo anterior se debe cuidar la ortografía e impecabilidad.

**20% CREATIVIDAD:** evalúa la creatividad como la capacidad de elaborar nuevas ideas que son inusuales, novedosas o no obvias, considerando el contexto de los participantes. También incluye la adaptación de ideas existentes a nuevas situaciones y la implementación de soluciones originales.

**20% IMPACTO:** evalúa el cambio o mejora que quiere lograr el proyecto, cómo este contribuye positivamente en la comunidad o lugar donde será implementado y los efectos sostenibles en beneficio del grupo, comunidad, sociedad o lugar donde se implemente.

## V.- SOBRE LOS EQUIPOS PARTICIPANTES

1. Los equipos pueden ser individuales o tener como máximo cuatro (4) estudiantes participantes y deben estar acompañados por un tutor responsable del equipo, debidamente indicado en el formulario.
2. En la categoría nacional de Los Creadores, los equipos pueden ser conformados por integrantes de diferentes regiones del país y de diferentes establecimientos educacionales, pero al postular se considerará sólo una localidad, la del estudiante denominado dentro del formulario como líder de equipo. En el caso de la categoría internacional, por temas de seguridad los integrantes del equipo también pueden pertenecer a diferentes establecimientos educacionales, sin embargo, estos deben pertenecer a la misma localidad.
3. Los equipos deberán ser conformados por integrantes que residan en el país que representan.
4. Los postulantes deberán contar con la autorización de sus progenitores y/o apoderados, que se entenderá que ha sido otorgada en forma previa a la postulación, autorización que comprende la aceptación de las presentes bases y sus condiciones.

Pag: 14/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





5. Los postulantes al premio Los Creadores deben indicar su aceptación incondicional a las presentes bases, siguiendo las instrucciones del formulario de postulación; así como también de las decisiones de los evaluadores.

## VI.- ETAPAS DEL PREMIO

### PRIMERA ETAPA – PERIODO DE POSTULACIÓN

El proceso de postulación comienza el **21 de abril de 2024** y se extiende hasta el **26 de septiembre de 2024**. Los postulantes a Los Creadores deberán inscribirse en la plataforma de postulación en [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl), crear su equipo y postular sus ideas y/o proyectos contestando las preguntas del formulario de postulación, considerando que el elemento más importante será el video que explique todo el proyecto con 1 minuto máximo de duración como se señala en los criterios de evaluación. Este video deberá ser publicado en formato YouTube o TikTok en versión abierta u oculta y posteriormente se deberá adjuntar el enlace del video en la plataforma de postulación.

Además, durante este periodo de postulación, los escolares y docentes tendrán acceso a la **Escuela de Creadores**, un programa formativo que inicia en mayo y finaliza en septiembre de 2024 el cual entrega herramientas tecnológicas y fomenta el desarrollo de habilidades digitales para acompañar a los postulantes al Premio Los Creadores 2024, desde la ideación de un proyecto hasta su prototipado. La Escuela de Creadores cuenta con talleres y masterclass online a los que tendrán acceso participantes de la categoría nacional e internacional sin distinción alguna.

### SEGUNDA ETAPA – PROCESO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

La categoría nacional e internacional de Los Creadores tendrán el mismo proceso de evaluación de proyectos, sin embargo, los proyectos de la categoría nacional no competirán con la categoría internacional y viceversa. Cada categoría tendrá su propio proceso de selección. Salvaguardando la transparencia y eficiencia en el proceso.

**Jurado online:** se encargará de revisar los proyectos que cumplan con las bases y realizará la evaluación de acuerdo a una rúbrica. De esta evaluación se obtendrán los equipos semifinalistas. En la categoría nacional (Chile) se seleccionarán dos equipos semifinalistas por cada región del país. En la categoría internacional (Perú, Colombia y Argentina) se seleccionará a dos equipos semifinalistas por cada país. Los equipos semifinalistas serán publicados en octubre de 2024.

**Panel de expertos:** este selecto grupo será el encargado de revisar los proyectos seleccionados por el jurado en la etapa anterior y votar por los finalistas. En la categoría nacional (Chile) se obtendrá a un equipo ganador en cada región del país y en la categoría internacional (Perú, Colombia y Argentina) se obtendrá un equipo ganador internacional por cada país. Los equipos seleccionados serán publicados en octubre de 2024.

**Jurado Finalista:** los ganadores regionales de la categoría nacional y los ganadores de cada país de la categoría internacional, serán evaluados por un jurado compuesto por un grupo de personas tales como innovadores, empresarios, autoridades públicas de educación, economía, tecnología y ciencia y representantes de los organizadores, entre otros que evaluarán los proyectos finalistas,

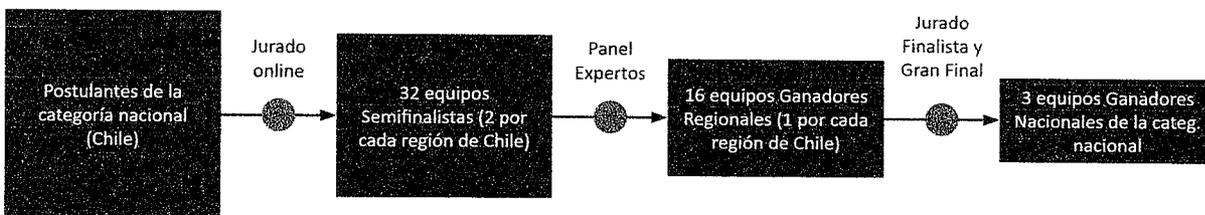




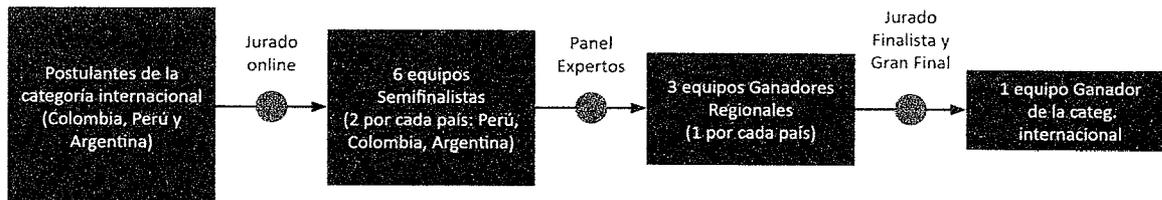
calificando con nota a cada uno de ellos y creando un ranking que pasará a la siguiente instancia. Esta nota corresponderá al 60% de la nota final. Estas notas no serán publicadas hasta la etapa final.

**Jurado de Gran Final:** jurados de alta trayectoria evaluarán nuevamente a los proyectos ganadores regionales de la categoría nacional y los proyectos ganadores de cada país de la categoría internacional, instancia en la que cada equipo deberá hacer un pitch en vivo frente al jurado. Esta nota corresponderá al 40% de la nota final, ponderándola con la evaluación anterior. En la categoría nacional los tres proyectos con mejores calificaciones serán los ganadores del primer, segundo y tercer lugar y en la categoría internacional el proyecto que reciba la mejor calificación entre los países participantes Perú, Colombia y Argentina será el único ganador de la categoría internacional.

#### Categoría nacional:



#### Categoría internacional:



#### ACERCA DE LOS JURADOS

- Fundación Kodea y los organizadores designarán a los miembros del Jurado online, Finalista, Gran Final y del Panel de Expertos.
- El Jurado Online y Panel de Expertos estará compuesto por un grupo de personas, profesionales y técnicos, quienes deberán elegir a los finalistas de acuerdo al puntaje obtenido según los criterios de evaluación, respetando un acuerdo de confidencialidad en la información que accedan con las postulaciones.
- El Jurado Finalistas y Jurado Gran Final estará compuesto por integrantes con una destacada trayectoria en campos relacionados con la tecnología, la educación, el emprendimiento, las artes y la innovación. Ellos constituyen la autoridad suprema del premio.

Pag: 18/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





- Las decisiones adoptadas por el jurado se adoptarán por mayoría simple de los miembros concurrentes. Las decisiones que tome el Jurado Online, Finalista y Panel de Expertos serán reservadas, no se darán a conocer a los postulantes y no son materia de revisión ni apelación.

### TERCERA ETAPA - GRAN PREMIACIÓN

Los ganadores regionales de Chile (16 equipos en la categoría nacional) y los ganadores internacionales de Perú, Colombia y Argentina (3 equipos en la categoría internacional), están convocados a la **Gran Premiación**, instancia que incluye: la **Premiación** que los distingue como ganadores, también donde se dan a conocer a los tres primeros lugares nacionales de Chile y al ganador del primer lugar de la categoría internacional; la **Feria Tecnológica**, en la que cada equipo exhibirá su prototipo a personas del ecosistema de innovación y tecnología y el **Bootcamp**, una actividad de innovación y tecnología para escalar sus proyectos a un siguiente nivel.

La Gran Premiación se realizará en Santiago de Chile, Región Metropolitana de manera presencial siempre y cuando las condiciones sanitarias y de seguridad lo permitan, lo que será determinado por Fundación Kodea realizándose de manera remota en caso de ser necesario.

Fundación Kodea se hará cargo de los gastos del viaje del tutor y de los estudiantes que conforman el equipo ganador (máximo 4 estudiantes) tanto de los ganadores regionales de la categoría nacional como de los ganadores por país de la categoría internacional (un equipo por cada país Perú, Colombia y Argentina) que considera: traslados, alimentación y hospedaje, en caso de que existan instancias presenciales.

### PREMIO GANADORES REGIONALES CATEGORÍA NACIONAL (CHILE) (16 EQUIPOS)

Los ganadores regionales de Chile recibirán una estatuilla que los reconoce como un talento digital de Chile, un *gadget* tecnológico y serán convocados a vivir la experiencia de la gran premiación en Santiago, si las condiciones sanitarias y de seguridad lo permiten.

### PREMIO GANADORES NACIONALES CATEGORÍA NACIONAL (CHILE) (3 EQUIPOS)

Los ganadores nacionales de Chile recibirán una estatuilla que los reconoce como el primero, segundo y tercer lugar a nivel nacional, un *gadget* tecnológico para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor y la oportunidad de visibilizar sus proyectos.

Pag: 20/27



Certificado  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>





## PREMIO IMPACTO EN LA COMUNIDAD (1 EQUIPO)

Desde el 2022, Los Creadores y NTV sumaron un nuevo reconocimiento al premio que consiste en una votación popular abierta por redes sociales y otros canales digitales. Una vez se dan a conocer los equipos finalistas, se publican todos los proyectos con una breve descripción para darlos a conocer y posteriormente se abre la votación para que el público pueda votar por su favorito.

## PREMIO PRIMER LUGAR NACIONAL DE CHILE

El primer lugar nacional de Chile (equipo completo de estudiante y tutor) viajará al extranjero para participar de un viaje de inmersión en innovación y tecnología con el fin de presentar y compartir su proyecto con expertos en materias STEM. El destino y mayores detalles acerca del viaje para el primer lugar de Los Creadores serán comunicados en la ceremonia de premiación final y anunciado en el sitio web [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl). La fecha del viaje será determinada por Kodea considerando las condiciones sanitarias globales vigentes y de seguridad y será informada a los ganadores en cuanto pueda ser establecida.

## PREMIO GANADORES NACIONALES CATEGORÍA INTERNACIONAL (PERÚ, COLOMBIA Y ARGENTINA) (3 EQUIPOS)

Los equipos ganadores de Perú, Colombia y Argentina tendrán la posibilidad de viajar a Santiago de Chile a vivir una experiencia educativa y presentar su proyecto ante expertos en materias STEM y en diversas instancias organizadas por Los Creadores. Además recibirán una estatuilla que los reconoce como ganadores de la categoría internacional de Los Creadores y un gadget tecnológico para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor. Fundación Kodea se hará cargo de la compra de pasajes aéreos con destino a Chile y todos los gastos de alojamiento y alimentación durante su estadía en el país. El equipo ganador deberá hacerse cargo de tramitar todos los permisos y autorizaciones necesarios para viajar según la normativa de su país.

Pag: 22/27



Certificado  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>

## PREMIO PRIMER LUGAR DE LA CATEGORÍA INTERNACIONAL (1 EQUIPO)

El equipo ganador del primer lugar de la categoría internacional recibirá una estatuilla que los reconoce como el equipo ganador de esta categoría y *un gadget tecnológico* para cada uno de los integrantes del equipo, incluyendo al tutor y la oportunidad de visibilizar sus proyectos.



## **BOOTCAMP**

Ser un talento digital les permite a todos los ganadores, vivir la experiencia del Bootcamp en Santiago de Chile, quienes serán invitados por Fundación Kodea y los organizadores a participar en una jornada de inmersión en el ecosistema tecnológico y de innovación. Los estudiantes y tutores podrán compartir con emprendedores, empresarios y desarrolladores de tecnologías. Éste se realizará siempre que las condiciones sanitarias y de seguridad lo permitan, lo cual será determinado por Fundación Kodea. En caso de no ser posible, se realizará online.

## **FERIA TECNOLÓGICA**

Cada equipo ganador regional de la categoría nacional y cada equipo ganador de cada país de la categoría internacional deberá viajar a Santiago de Chile a la Gran Premiación de Los Creadores, con el prototipo de su proyecto que tiene que ser funcional y cumplir con la resolución del desafío al que apunta su proyecto. El prototipo deberá ser expuesto en una Feria Tecnológica para presentarlo a expertos y autoridades con el pitch del proyecto. El transporte del prototipo a Santiago para la final será evaluado caso a caso por la organización.

## **VI.- PROPIEDAD INTELECTUAL DE LOS PROYECTOS**

Sin limitar lo establecido en otras secciones de estas Bases, en materia de propiedad intelectual aplicarán las siguientes condiciones:

1. La propiedad intelectual de los proyectos será de los mismos participantes. Sin embargo, Fundación Kodea archivará la documentación recibida de los participantes, la que pasará a integrar una base de datos, que podrá ser utilizada en forma indefinida por la Fundación para fines educacionales, promocionales, publicitarios, en la preparación de eventuales proyectos de investigación o divulgación relativos a tecnología, innovación y educación digital, cuando lo estime conveniente. Esta autorización de uso se otorga en forma indefinida y gratuita por el solo hecho de efectuar la postulación y no da derecho a pago adicional alguno.
2. Es responsabilidad exclusiva de los participantes respetar los derechos de propiedad intelectual relativos a los proyectos que se utilicen, aspecto sobre el cual Fundación Kodea ni los otros organizadores tendrán responsabilidad alguna.

Pag: 24/27



Certificado Nº  
123457005439  
Verifique validez en  
<http://www.fojas.cl>



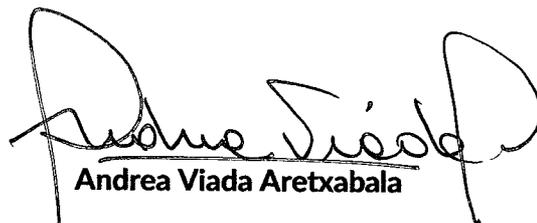


## VII.- INFORMACIÓN Y CONFIDENCIALIDAD

1. La información sobre el concurso y los alcances de las presentes bases será suministrada a través de [www.loscreadores.cl](http://www.loscreadores.cl).
2. Fundación Kodea, los organizadores y colaboradores del premio podrán usar la documentación, registros audiovisuales de los proyectos presentados en una postulación, los videos y las fotografías tomadas durante el desarrollo del Premio, en los eventos de premiación y actividades de cierre de Los Creadores, para fines comunicacionales, tanto para la producción del evento de premiación, como para cualquier acto tendiente al fomento de la cultura digital del país, autorizando los participantes desde ya su utilización para estos efectos. Esta autorización de uso se otorga en forma indefinida y gratuita por el solo hecho de efectuar la postulación y no da derecho a pago adicional alguno.

La personería de las representantes de Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea constan en escritura pública de fecha 15 de mayo de 2015 y de 17 de julio de 2020, otorgadas en la Notaría de Santiago de don Iván Torrealba Acevedo.

  
María Inés Varas Infante

  
Andrea Viada Aretxabala

Fundación para la Inclusión Tecnológica Kodea

